

Le mostre

GIANFRANCO SCHIALVINO

Alla Fondazione Alfredo d'Andrade di Pavone, i cuori disegnati da Elena Mirandola diventano tricolori. Un ennesimo omaggio ai centocinquantaquattro anni dell'unità d'Italia, stavolta spigliato e ricco di ingenuità, grazie al tratto quasi infantile che caratterizza le opere della simpatica artista di borgata Dossi. Elena lentamente ma inesorabilmente si sta conquistando uno spazio ben definito tra i giovani che si accostano all'arte senza falsi pudori nel perseguire il loro stile pittorico. Nel suo lavoro la linea grafica, disordinata ma controllata nelle evoluzioni, crea delle immagini stereotipe: alberi a palla, tulipa-

FOGLIZZO

Al castello sono esposte le opere del concorso di arte contemporanea

ni giganti, cactus grassottelli, peperoncini a mezzaluna e, appunto, cuori. Che colora con acrilici densi e dai toni brillanti e vivaci: cieli azzurri e colline verdi, cuori rossi e fiori rosa, con un tratto solo apparentemente incerto e provvisorio. Le carte su cui dipinge spesso sono fogli antichi strappati da un libro di magia e fondi di tappezzerie provenzali fitte di ricami. Ne derivano immagini che paiono icone, dove l'aspetto decorativo lascia largo spazio alla fantasia, trasmettendo serenità e buonumore. Quadri che stanno alla pittura «adul-

Con i cuori tricolori si celebra Italia 150

Pavone, in mostra le creazioni di Elena Mirandola



Creazioni su carta antica e tela

Le carte su cui dipinge spesso sono fogli antichi strappati da un libro di magia oppure sono fondi di tappezzerie provenzali fitte di ricami e ghirigori

ta» come una filastrocca a una poesia, e nella freschezza della forma e del messaggio esprimono una personalità convinta e decisa. *Via Quilico 1, fino al 22 maggio: venerdì dalle 14 alle 18 e domenica dalle 15 alle 18.*

Arte al castello

Nel castello dei Biandrate sono esposte le opere della seconda

edizione del Premio Città di Foglizzo, concorso nazionale di arte contemporanea organizzato dall'Associazione culturale «Immagine Arte» e patrocinato da Regione, Provincia e Comune. Anna Borriello, giovane pittrice brindisina con atelier a Brugherio, è la vincitrice votata dalla giuria per un quadro che raffigura uno scorcio urba-

no impostato su un gioco ben calibrato di colori e geometrie. Ma la caratteristica interessante di questa manifestazione è l'assegnazione del premio del pubblico che è chiamato a votare l'opera preferita. Il verdetto sarà noto sabato 28, ultimo giorno della mostra, alle 16. *Aperto tutti i giorni, previa telefonata al 338.4539033.*